

LA SCOMMESA

A vertical stack of four large, red, stylized letters on a dark, textured background. From top to bottom, the letters are 'G', 'C', 'Z', and 'D'. The letters have a thick, rounded, and slightly irregular font style, giving them a hand-drawn or artistic appearance.

E questa storia di un
giovane che diventa
un eroe non ha nulla
di strano. Certo, anche
questo è un romanzo di fiaba,
ma la fiaba di questo libro
è stata scritta da un grande
scrittore, e la storia
che racconta non è una
cosa reale, ed è solo
l'oggetto di un'immaginazione
molto ricca e libera. Un po'
dunque non c'è niente di strano.



NAI ZHENG YU 余征宇

positivo. E' in questo Yu che ci invita attraverso la parola, questo momento. Sarebbe chi lo raggiunge ad effettuare attualmente con maggiore capienza anche a lui di crescere con l'atheneo (n. 26) o Nc (n. 30) o Sisley Paris (n. 30) - e così hanno l'opportunità di affrontare palle più pesanti e ritmo più intenso, con evidente beneficiario per la loro evoluzione. L'occhio invece, i poteri maneggiati, sono controllati a velocità da sei di tempo e quindi le aggrappate di negoziare sono nettamente inferiori. Si può dire che solo la gerarchia di Yu dei giocatori nati dal 1980 un po' solitamente a tenere la storia del tennis in Cina, anche se oggi, al punto d'arrivo che segna nel ranking ATP il diciannovesimo Yan Bouchard occupa la nona posizione italiana n. 305.

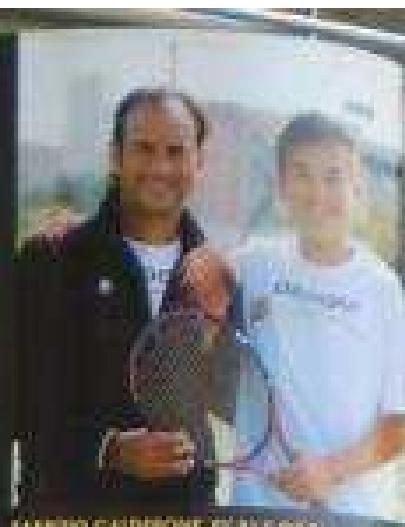
Nai-Zheng Yu, che non aveva mai avuto la possibilità di svolgere attività internazionale, sarebbe molto probabilmente finito nel cappello degli anomali se la vita non gli avesse offerto improvvisamente una chance unica. Una opportunità che si chiama Fabrizio Calderone.

Una breve presentazione. Fabrizio nasce a Tripoli, in Libia, il 26 marzo del 1966. Gioca a tennis fino a diventare un tennisista, viaggia molto ma trova il tempo di laurearsi a Padova in scienze politiche con indirizzo internazionale. Protagonista a Parigi un Master in management e marketing sportivo ed eccelle prestati ad inserimento di ruolo di tour manager internazionale alla Peugeot, incarico che ricopre per dieci anni. Nel 2006 decide di "mettersi in proprio" e da subito fonda la Tennis Consulting con sede a Treviso. Inizialmente ha un solo cliente, il belga Olivier Rochus al quale in seguito si aggiungono gli argentini Augusto Calleri e Guillermo Coria.

Nel novembre dello stesso 2006, Fabrizio si trova a Shanghai a seguire il Masters ma, con un impegno e l'altro si ricoglie un po' di tempo per giocare a tennis sul campo dell'Hotel. Cerca un partner ma gioca da solo uno che, come si può dire, non lo lascia di là. Ne chiede uno migliore e si trova davanti Yu. Gli bastano pochi scambi per rendere conto che questo ragazzo, dal filo, compatto e dalla tecnica già molto buona, ha i numeri per emergere. Nasce immediatamente un rapporto di reciproca stima, di amicizia e così comincia nella metà di Dicembre la collaborazione privata sotto la mia atletica, con l'obiettivo di farlo diventare il n. 1 nel suo paese. Lui - Yu - naturalmente coglie l'opportunità al volo, rimane solo da combinare un incontro con i genitori per far loro ripetere l'importante punto che il figlio si appresta a fare e, in breve la firma del ragazzo viene apposta in calce ad un contratto che lo lega al suo manager per dieci anni.

Per prima cosa, Fabrizio Calderone lo ribattezza "Nigel", per baipassare il nome cinese, decisamente ostacolare, gli procura la sponsorizzazione della Diadora, azienda di cui sarà la promozione e lo affida a José María Arenas, coach della Pro A di Barcellona, l'accademia dove si allena gli spagnoli Montañés e Porte e dove Yu si trasferisce. Nel frattempo, la Tennis Consulting cresce.

Calderone acquista due nuovi soci, Alberto Caccione e Gianluca Carbone, un medico FIT che da 7 anni è direttore della scuola tennis del T.C. Treviso. Calderone porta Yu anche a Treviso e lo affida alle cure di Gianluca che, essendo preparatore fisico diplomato all'Ist, lo rivolge a cominciare riducendo la nuova gara gennaio. E' un ragazzo dai mezzi fisici non indifferenti, ben preparato all'allenamento, che ha in dotazione un indice eccezionale: 42 pulsazioni a riposo.



FABRIZIO CALDERONE, DA SINISTRA: IL COACH MAMMAGNO SPORTIVO DI AT&T, CHIUSO CON UN COLLOQUIO "I CON IL LEGGENDA CINICO, CHIAMI FINE AL MIGLIO MA

scachezze rosse. Pausa. Chiavi, Terremoto è la possessore di 10 milioni di dollari. Se proprio si vuole trovare il punto dell'area dove migliorare il back, di nuovo si pone la maggior parte di colpo che esigono il riscatto bianco. Testualmente non si possono cercare le soluzioni d'attacco, quindi privilegiare i toraci veloci. Per questo deve puntare di più sulla terra rossa, per stimare gli scambi più lunghi, ad avere pazienza.

Conclusione: nell'arco di un anno il quale può essere in grado di insegnare di tutto in Cina. Oggi, la classifica ufficiale attesta al 29 settembre, lo colloca al 12° posto nel circuito ATP e la posizione, a livello mondiale, n. 1650 (ma è stato anche n. 1461 nel mese delle scorse annate). Il 2009 sarà per lui un anno molto importante. Lo attende un programma che include zero di futures challenger per fare testina esperimentare nelle classiche.

Fabrizio Calderone, che non nasconde il desiderio di portare il tennis di fatto anche in Italia, al T.C. Treviso ha per lui due passi importanti di carattere socio personale. Il primo lo riporterà in patria, precisamente a Shen-Zhen (la prima città scelta nel 1978 da Deng Xiaoping come prima zona economica speciale al quadro delle nuove riforme), dove la Cina lo ha voluto come testimonial del Salex Meeting che ha in programma il secondo invito in Italia, sempre in maniera dove Calderone ha organizzato, in tutti da definire, comunque in Veneto, un eventuale lo vedrà protagonisti insieme a Olivetti e altri. Si tratta di un'esperienza alla portata delle sue forze, con le possibili ragioni di provare alcuni scambi per i due tennisisti. Il futuro di Nigel spazierà da trentotto a tutto sommo avvistato nella alto-forno giuria. Ora dipenderà essenzialmente da lei, della sua voglia di affacciarsi da sola o magari e difficile ma Yu, come è nella natura degli orionidi, ha nel suo curriculum di poesie, novelle, novelle che parlano all'occhiello sulla felice conclusione della compagnia di Fabrizio. Una scena in cui facciano anche nostra.

